

УТВЕРЖДАЮ  
Ст. методист отдела по  
образованию КОУМЦ  
Л.В. Арсланова

«28» декабря 2021 г.



## Открытый региональный детско-юношеский фольклорно-этнографическом конкурсе «Души живые родники».

10 апреля 2022 года.

### 1. Организатор конкурса

ОГБУ ДПО «Костромской областной учебно-методический центр».

### 2. Цели конкурса

Выявление и поощрение талантливых детей и молодёжи, поддержка их исполнительского мастерства.

### 3. Задачи конкурса

- Популяризация самобытного народного творчества, приобщение исполнителей к лучшим образцам народной музыки, танца, народного театра;
- Сохранение и развитие народно-певческих, театральных и танцевальных традиций;
- Совершенствование уровня исполнительского мастерства;
- Установление и развитие творческих связей участников, обмен опытом преподавателями.

### 4. Условия проведения конкурса

В конкурсе принимают участие фольклорные коллективы и солисты организаций дополнительного образования детей (ДМШ, ДШИ, детско-юношеских центров и т.д. общеобразовательных организаций (СОШ, гимназии и т.д.), ССУЗов, ВУЗов, учреждений культуры муниципальных образований Костромской области и других регионов РФ.

#### 4.1. Номинации конкурса:

- «Солисты-вокалисты»;
- «Вокальные ансамбли»;
- «Солисты-инструменталисты»;
- «Инструментальные ансамбли»;
- «Народный театр»;
- «Народный танец».

#### Возраст участников:

- Дошкольная (от 5-6 лет)
- Младшая (от 7-10 лет)
- Средняя. (от 11- 14 лет)
- Старшая (от 15-17)
- Молодёжная (от 18-25 лет)

Номинация «Народный театр» оценивается в одной возрастной группе – от 6 до 25 лет.

Количество участников в коллективе неограниченно.

Возраст участников определяется на 1 апреля 2022 года, и подтверждается свидетельством о рождении или паспортом (копия) — для солистов. Для коллективов определение возрастной группы производится по наибольшему количеству участников одного возраста (несоответствие возрастной группе может составлять не более 30 % от общего числа выступающих). Для номинации «Ансамбли»: допускается участие в конкурсе педагогов-концертмейстеров (не более 20 % от числа учащихся).

## **5. Сроки проведения конкурса**

Конкурс проводится в 2 этапа:

- муниципальный (отборочный) этап. Проводится на территории муниципального образования.
- региональный (заключительный) этап. Проводится в г. Костроме 10 апреля 2022 года.

При ухудшении эпидемиологической обстановки конкурс будет проводиться в дистанционном формате.

## **6. Программные требования**

6.1. «Солисты-вокалисты». Программа выступления включает в себя: исполнение двух разнохарактерных произведений. Обязательным требованием является исполнение одного из произведений без сопровождения (за исключением солистов младшей группы).

Регламент выступления по времени: для младшей и средней возрастных групп - не более 5 мин; для старшей и молодежной группы - не более 10 мин.

6.2. Номинация «Вокальные ансамбли». Программа выступления включает в себя: исполнение двух произведений; своего региона; второе - без сопровождения.

6.3. Номинация «Солисты — инструменталисты» и «Инструментальные ансамбли».

Предусмотрено исполнение произведений на: традиционных народных инструментах (гармонь, балалайка, ложки, гусли, жалейка, свирель, дудка, рожок); шумовых.

Программа выступления должна включать 2 разнохарактерных произведения:

6.4. Номинация «Народный театр». Программа выступления включает в себя:

- исполнение обрядового действия с использованием музыкальных, танцевальных, инструментальных традиций своего региона;
- постановочные театральные действия.

Регламент выступления не более 10 мин.

6.5. Номинация «Народный танец». Традиционный, стилизованный, постановочный.

Участники исполняют не более 2-х танцев, общий хронометраж которых не должен превышать 8 минут.

Не допускается выступление участников в конкурсных программах под фонограмму (кроме номинации «Народный танец»).

Конкурс проводится в форме прослушивания в присутствии зрителей. Оргкомитет имеет право использовать и распространять аудио и видеозаписи, печатную, и иного рода продукцию, произведенные во время проведения мероприятий конкурса и по его итогам.

6.6. Программа, указанная в заявке, изменению не подлежит.

## 7. Критерии оценки конкурсных выступлений

- соответствие программным требованиям;
- техника исполнения;
- сценическая культура;
- актерское мастерство;
- оригинальность;
- костюм.

## 8. Жюри конкурса и награждение

Жюри конкурса определяется организаторами. Состав из числа квалифицированных специалистов в области народного творчества.

### 8.1 Победители конкурса награждаются:

Гран-При конкурса

Диплом Лауреата I степени

Диплом Лауреата II степени

Диплом Лауреата III степени

Остальные участники награждаются дипломами об участии.

### 8.2. Жюри имеет право:

- присуждать не все призовые места или делить их между участниками;
- присуждать Гран — При конкурса;
- присуждать специальные дипломы участникам;
- отмечать специальными дипломами лучших руководителей, концертмейстеров.

### 8.3. Победители конкурса награждаются памятными призами и дипломами.

### 8.4. Решение жюри окончательно и пересмотру не подлежит.

## 9. Условия подачи заявок

9.1. К заявке на участие в конкурсе по образцу, указанному в положении) необходимо приложить следующие документы:

Для коллектива - копию паспортных данных руководителя коллектива, для солиста - копию свидетельства о рождении (паспорта);

9.2. Документы на участие в конкурсе принимаются КОУМЦ строго до 4 апреля 2022 года на адрес электронной почты : [koumc\\_iao@bk.ru](mailto:koumc_iao@bk.ru)

9.3. Оплата вступительного для участия в конкурсе должна быть перечислен не позднее 8 апреля 2022 г. в размере: 1300 рублей — солисты (инструменталисты, вокалисты); 1800 рублей – вокальные, танцевальные или инструментальные ансамбли, народный театр, 2700 – ансамбли от 20 человек.

В случае несвоевременной оплаты вступительного взноса - исполнитель не допускается к участию в конкурсе. В случае отказа участника от участия в конкурсе по любым причинам, вступительный взнос не возвращается. Оплата командировочных расходов за счет направляющей стороны. Вступительный взнос принимается по безналичному расчету или за наличный расчет по перечислению производится по квитанции КОУМЦ (размещена на сайте, адрес: [oumc.rf](http://oumc.rf)), с указанием назначения платежа: «Конкурс по фольклору».

9.4. Организаторы вправе отказать в приеме заявки, если заявленный репертуар не соответствует теме конкурса и условиям участия.

9.5. Согласие с Положением о конкурсе является основанием для участия (вызов не прилагается). Факт подачи заявки на участие в конкурсе является согласием на обработку персональных данных участника, использование фото, видео материалов, осуществления действий по обмену информацией, обезличивание, блокирование персональных данных, а также осуществление любых иных действий, предусмотренных Действующим законодательством Российской Федерации.

## ЗАЯВКА

на участие в Открытом региональном детско-юношеском фольклорно-этнографическом конкурсе «Души живые родники»

1. Направление номинации.
2. Фамилия, имя участника/наименование ансамбля.
3. Число, месяц, год рождения, возраст (для солистов); количество участников (для коллективов, ансамблей).
4. Возрастная группа.
5. Полное название учреждения, от которого выступает участник/ансамбль.
6. Место учёбы, класс (курс)
7. Программа выступления с указанием авторов слов и музыки, обработка или аранжировка (если есть); хронометраж каждого произведения.
8. Музыкальное оформление (a'capella — **акап**, аккомпанемент — **АК**).
9. Технические средства сопровождения (потребность в микрофонах, стульях, подставках и др.).
10. ФИО преподавателя, должность, звания.
11. Контактный телефон преподавателя, адрес электронной почты.
12. ФИО концертмейстера, должность, звания.
13. Дата подачи заявки
14. Подпись и печать руководителя-организатора почтовый адрес, телефон, факс, адрес электронной почты.
15. Плательщик (учреждение или физическое лицо), реквизиты учреждения.